

# CENTRE CULTUREL DES CARMES

Service culturel de la Ville de Langon

## La saison culturelle Jeune Public 2020/2021

### **#PRATIQUE**

- **Réservez à partir du 2 septembre 2020** en renvoyant le bulletin d'inscription
- **Accédez au tarif scolaire** dans le cadre d'une sortie pédagogique encadrée par des enseignants ou des animateurs, sur le temps scolaire ou en soirée, le tarif pour chaque élève est de 5 € et les accompagnateurs bénéficient de la gratuité (dans le respect du taux légal d'encadrement).
- **Préparez la venue des élèves au spectacle** en téléchargeant les dossiers sur notre site Internet  
> *Page d'accueil* > *Menu de bas de page* > *Accès Pro/Enseignants*

### **Votre contact scolaire**

Véronique Fernandes  
jeunepublic@lescarmes.fr  
05 56 63 14 45

# Les rendez-vous sur le temps scolaire

## **Musiques traditionnelles/Danse**

Classes de CP - CE1 - CE2 - CM1 - CM2

Je m'appelle Solea //Nov'art Factory

Présenté par les Jeunesses Musicales de France

> **Mardi 24 novembre 10h30 et 14h00**

## **Théâtre**

CE2 - CM1 - CM2

Livère / Cie Entre les gouttes

> **Mardi 8 décembre 14h00**

## **Marionnettes/théâtre d'objets**

Classes de Maternelle (PS - MS)

Monsieur Monsieur // Théâtre pour 2 mains (recréation)

> **Jeudi 28 janvier 10h30 et 14h30**

## **Marionnettes/théâtre/ombres**

Classes de CP - CE1 - CE2 - CM1 - CM2

Sovann, la petite fille et les fantômes// Compagnie l'Aurore

> **Jeudi 4 mars 14h**

## **Espace de jeux**

Classes Maternelles et Élémentaires

Invitation à jouer avec La Ludothèque Ephémère

> **Du mardi 23 au mardi 30 mars**

## **Ciné-concert électro**

Classes de GS - CP - CE1 - CE2

Silmukka / de Les Gordon

> **Jeudi 1er avril 10h30**



**MARDI 24 NOVEMBRE 10H30 & 14H**

**MUSIQUES TRADITIONNELLES/DANSE**

**JE M'APPELLE SOLEA**

**NOV'ART FACTORY**

**PRÉSENTÉ PAR LES JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE**

**CLASSES DE CP - CE1 - CE2 - CM1 - CM2**

[> Site de la Compagnie](#)

Tout y est : la danse, le chant et la guitare, trois piliers d'une culture musicale immense, pour faire connaître le flamenco sous son vrai visage, loin des clichés et au plus près du cœur.

Dans le large éventail de palos (styles harmoniques et rythmiques) qui composent le flamenco, la solea est sans doute l'un des plus anciens et profonds. Elle prend ici les traits d'une femme andalouse, une femme dont le cœur bat... en douze temps et dont la voix guide le jeune spectateur dans un parcours riche en émotions, du recueillement à la fête.

Sur scène, Cécile Evrot, Manuel Delgado et Aurelia Vidal donnent vie et corps aux tableaux musicaux d'un spectacle haut en couleur, au cours duquel les enfants seront invités à pratiquer eux aussi les palmas (claquement de mains) sur des figures rythmiques typiques. En quelques instants, nous voilà plongés dans une fête flamenca, où seul règne le plaisir d'être ensemble et de vibrer à compas (en rythme) !

Nov'art Factory (Île-de-France)

Manuel Delgado : guitare flamenco / Cécile Evrot : chant / Aurelia Vidal : danse flamenco, castagnettes

Lumière : Jean-Baptiste Theron

Musique Traditionnelles et compositions originales de Manuel Delgado

Un spectacle de Nov'art Factory, en coproduction avec les JM France. Avec le soutien de la Sacem

**Tarif unique : 5 €**

**Durée : 1h00**

**Réservations auprès de Mme Grésillier au 06 08 86 57 49**



> Site de la Compagnie

**MARDI 8 DECEMBRE 14H00**

**THÉÂTRE**

**LIVÈRE**

**CIE ENTRE LES GOUTTES**

**CLASSES DE CE2 - CM1 - CM2**

C'est l'histoire d'un souvenir. Un jeune garçon nous raconte sa rencontre avec Livère, la fille de son beau-père, adolescente étrange et rude, comme l'hiver.

Il nous livre son histoire dans un jeu grandeur nature, où cette intimité fraternelle va l'aider à grandir, dans une famille qui se compose et se décompose, et où sa rencontre avec Livère prendra toute la place.

A travers ce récit d'adolescence se dessine un lumineux conte moderne, sur la fraternité au-delà des liens du sang, entre réalité sociale et onirisme, où l'écriture sobre et poétique de Stéphane Jaubertie, va droit au coeur.

Texte : Stéphane Jaubertie / Mise en scène: Lise Hervio / Jeu : Emmanuelle Thomé, Maryse Urruty / Voix off : Emilie Brotons et Eric Tabuteau/ Scénographie et costumes: Francisco Dussourd / Musiques et sons: Julien Delignières et Sophie Kastelnik/ Construction: Kévin Josse/ Photos et video: Ignacio Urrutia/ Illustration affiche: Alix Maurin/ Communication visuelle: Laurent Picherit et Anaïs Sinder

Agglomération Pays Basque/ Biarritz culture/ MACS/ Scène de pays Baxe Nafarroa/ Conseil départemental des Landes/ Conseil départemental des Pyrénées Atlantiques/ Ville de Saint-Paul-les-Dax/ Ville de Dax/ Théâtre des Chimères/ Spedidam/ Aide à la résidence la région Nouvelle Aquitaine/ Société Désertours/ Parajaldai/ Aquitaine Active

Photo © Rémi Gallais Babin

**Tarif unique : 5 €**

**Durée : 50 min**

**Jauge : 200 places**



> [Site de la Compagnie](#)

**JEUDI 28 JANVIER 10H30 ET 14H30**  
**MARIONNETTES/THÉÂTRE D'OBJETS**  
**MONSIEUR MONSIEUR RECRÉATION 2020**  
**COMPAGNIE THÉÂTRE POUR 2 MAINS**  
**CLASSES DE MATERNELLE (PS - MS)**

Monsieur, Monsieur est un homme solitaire. De sa vie il en fait un monde, un univers.

En commençant par la lecture de son journal.

On sait que les nouvelles bougent vite, comme les lettres de son journal qui annoncent en gros titre la semaine de Monsieur, Monsieur. Rentrant chez lui comme tous les soirs Monsieur, Monsieur ne fait plus attention à rien.

Il aimerait bien pourtant ce soir que cette fleur, en l'arrosant une énième fois, pousse... Onirique, son quotidien le devient.

Monsieur, Monsieur se laisse guider par les éléments qui ne le surprennent en rien comme s'il attendait ce jour depuis longtemps.

La surprise vient de son chapeau.

Quel est le secret qu'il détient ?

Direction artistique : Pascal VERGNAULT

Spectacle inspiré librement des albums de Claude PONTI (Editions École des Loisirs) : Une semaine de Monsieur, Monsieur, Les chaussures neuves de Monsieur, Monsieur - Bizarre, bizarre - Le chapeau à secrets

Mise en scène : François PARMENTIER - Jeu : Pascal VERGNAULT - Scénographie : Pascal VERGNAULT - Création musicale :

Frédéric DI CRASTO - Décors : Gaëlle PLOUZEAU

DIFFUSION : Agence SINE QUA NON / PRODUCTION : THÉÂTRE POUR 2 MAINS

Photo © Phil Journée

**Tarif unique : 5 €**

**Durée : 35 min**

**Jauge : 130 places/représentation**





**JEUDI 4 MARS 14H**  
**MARIONNETTES/THÉÂTRE/OMBRES**  
**SOVANN, LA PETITE FILLE ET LES FANTÔMES**  
**COMPAGNIE L'AURORE**  
**CLASSES DE CP - CE1 - CE2 - CM1 - CM2**

[> Site de la Compagnie](#)

Sovann va à l'école, aime le Top 50 et passe ses journées à bavarder de choses plus ou moins importantes. C'est une petite fille comme il y en a beaucoup dans la France des années 80.

Pourtant, Sovann est une enfant réfugiée d'un pays en guerre. Un pays et une guerre dont elle ne se rappelle pas : elle était trop petite.

Et puis ... Sovann voit les fantômes. Et même s'ils ne s'intéressent pas à elle, ils s'obstinent à errer autour des gens qu'elle aime.

Dans un va-et-vient entre ombres et marionnettes manipulées à vue, le spectacle Sovann, la petite fille et les fantômes navigue entre réel et surnaturel, entre ce qui est montré et ce qu'on croit apercevoir. Car il y a des choses que Sovann voudrait se cacher mais qui refusent de se taire. Face à la nécessité de combiner sa culture d'origine à celle de son pays d'adoption, Sovann va se constituer une cosmogonie faite de héros du quotidien, d'idoles immortelles et d'un fantôme très personnel. Une histoire de fantômes ... avec des fantômes qui aident à vivre et à se rappeler.

Avec Irene Dafonte Riviero, Jean-Christophe Robert et François Dubois

François Dubois / texte, dramaturgie, marionnettes, Jean-Christophe Robert / scénographie, décor, lumière, Tian /

scénographie, écriture visuelle, Frédéric Vern / mise en scène, dramaturgie, scénographie, lumières

Simon Filippi, Luc Girardeau, Benjamin Vern et Kalima Yafis Köh / création musicale

Aurélie Ianutolo / médiation et collaboration artistique

Isabelle Vialard / production et tournée

Benjamin Lavigne / administration générale

**Tarif unique : 5 €**

**Durée : 55 min**

**Jauge : 200 places/représentation**



> [Site de la Compagnie](#)

**JEUDI 1ER AVRIL 10H30**  
**CINÉ-CONCERT ÉLECTRO**  
**SILMUKKA**  
**DE LES GORDONS**  
**CLASSES DE GS - CP - CE1 - CE2**

*Les Gordon* nous présente ici cinq courts-métrages d'animation, entièrement revisités par sa musique, mélange de sons électroniques, d'échantillonnages de guitare et de claviers.

Fidèle à son univers musical, *Les Gordon* imagine des mélodies légères, entêtantes et subtilement rythmées où se confondent influences classiques, sonorités japonisantes révélant sa grande maîtrise du sampling. L'ensemble forme une bande sonore élégante propice à l'évasion qui accompagne les films avec finesse.

Ceux-ci nous racontent tour à tour le passage de l'hiver à l'été, la rencontre entre deux cosmonautes perdus dans l'espace, l'aventure d'une jeune fille courant un marathon un peu spécial dans un décor froid et montagneux, le quotidien comique de personnes vivant dans une tempête permanente ou encore l'importante mission d'un personnage de réveiller le soleil chaque matin.

#### Les courts-métrages :

CONTACT, par Katy Wang, Royaume-Uni - 2017

WIND par Robert Löbel, Allemagne - 2013

THE THEORY OF SUNSET par Roman Sokolov, Russie - 2017

THE MARATHON DIARY par Hanne Berkaak, Norvège - 2017

THE FIRST THUNDER par Anastasia Melikhova, Russie - 2017

Les Gordon : Musique - Alexandre Pollet : Régie son - Cyrille Baron : Regard extérieur

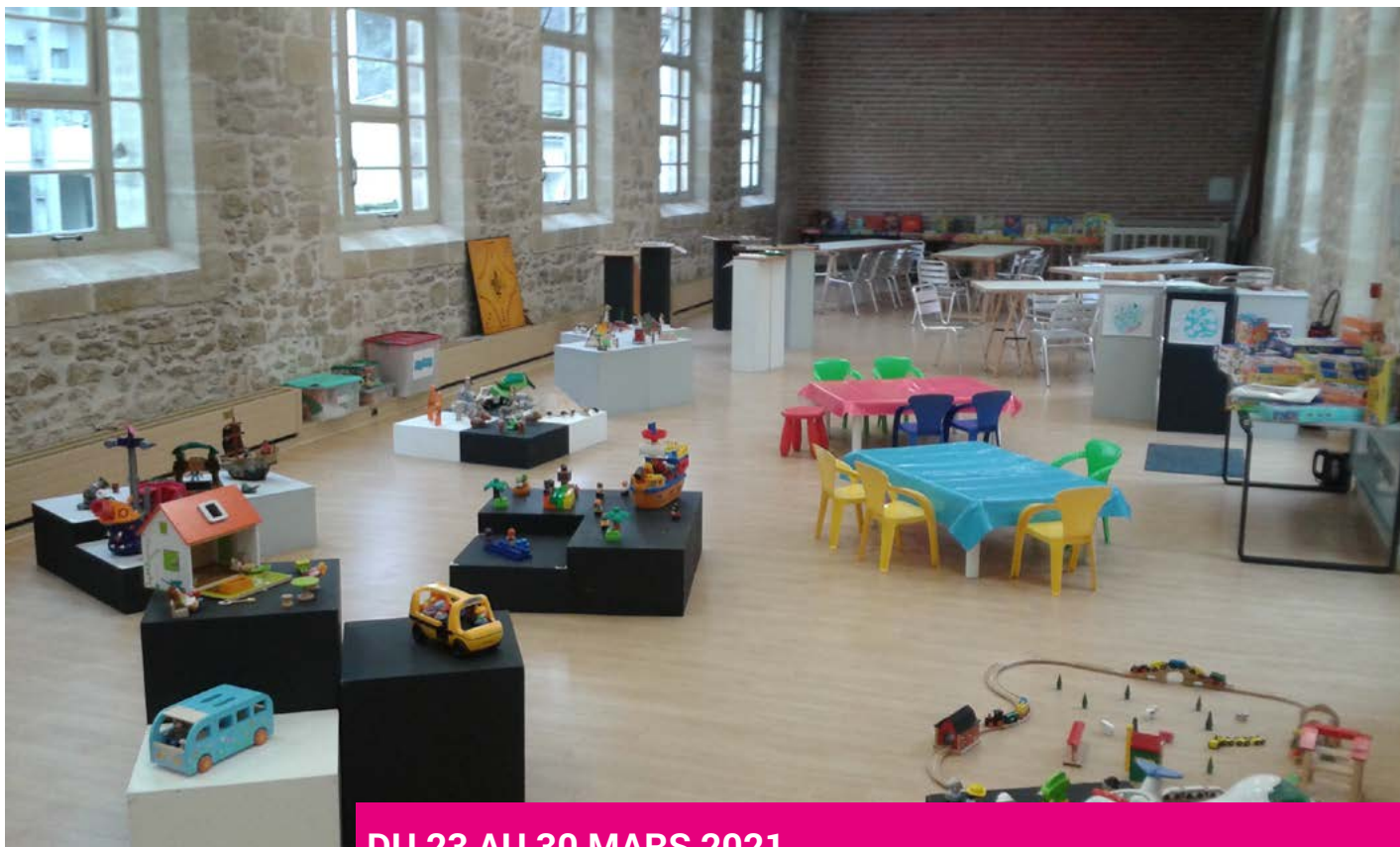
Production : L'Armada Productions

Coproduction : Clair Obscur / Festival Travelling (35)AFCA / Festival National du Film d'Animation (35)Partenariats : L'Ubu - ATM, Rennes (35)

Le Volume, Vern-sur-Seiche (35)

Photo @ Gilles Pensart

**Tarif unique : 5 €**  
**Durée : 35 min**  
**Jauge : 200 places**



**DU 23 AU 30 MARS 2021**

**ESPACE DE JEUX SUR LE THÈME « CONTE ET IMAGINAIRE »**

**PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION LA LUDOTHÈQUE ÉPHÉMÈRE**

**CLASSES DE MATERNELLE & ÉLÉMENTAIRE**

## Accueil tout public :

Le mardi 23, le jeudi 25, vendredi 26, le lundi 29 et le mardi 30 mars de 16h à 18h ainsi que le mercredi 24 et le samedi 27 mars de 10h à 12h et de 14h à 18h.

## Accueil des structures sur inscription auprès de la ludothèque

Le mardi 23 de 14h à 16h ainsi que le jeudi 25, le vendredi 26, le lundi 29 et le mardi 30 mars de 9h à 12h et de 14h à 16h.

Gratuit pour les familles / 1 € par enfant en accueil de structures (sur réservation)

Renseignements au 06 78 78 86 39 ou [ludothèque.ephemere33490@gmail.fr](mailto:ludothèque.ephemere33490@gmail.fr)

Salle François Mauriac (Entrée rue du marché)

Sous réserve de modifications



# Eclairage sur les spectacles à voir en famille



**Vendredi 11 septembre 20h30**

> Extrait vidéo

**SPECTACLE MUSICAL**

**Carnet de notes !** Cie du Sans souci

A partir de 6 ans

Spectacle d'ouverture de la saison (gratuit sur réservation)



**Vendredi 25 septembre 20h30**

**CIRQUE/DANSE/MUSIQUE/THÉÂTRE**

**Un contre un** (Création 2020) - Cie l'oublié(e)

A partir de 8 ans



**Samedi 9 janvier 20h30**

> Extrait vidéo

**THÉÂTRE, CIRQUE, ILLUSION**

**Les voyages fantastiques** - Les Trottoirs du Hasard et les Tréteaux de la Pleine Lune

A partir de 5 ans



**Mardi 19 janvier 20h30**

> Extrait vidéo

**THÉÂTRE MUSICAL**

**Misérables** - d'après Victor Hugo / Scène et cie

A partir de 7 ans



**Mercredi 17 février 10h30 et 14h30**

> Extrait vidéo

**CONCERT JEUNE PUBLIC**

**L'amour remplume** - Lady Do et Monsieur Papa

A partir de 3 ans



**Vendredi 26 mars 20h30**

> Extrait vidéo

**CIRQUE/MUSIQUE**

**Sol bémol** - Cie d'Irque & Fien

A partir de 4 ans



**Mercredi 21 avril 14h30**

> Extrait vidéo

**CONCERT JEUNE PUBLIC**

**Back to the 90's** - The Wackids

A partir de 6 ans



**Jeudi 27 mai 20h30**

> Extrait vidéo

**CIRQUE ACROBATIQUE**

**Somos** - cie el nucleo

A partir de 8 ans

# AUTOUR DE LA SAISON



## **Les siestes musicales**

Installé dans un transat, embarquez pour un voyage sonore placé sous le signe de la découverte et de la détente.

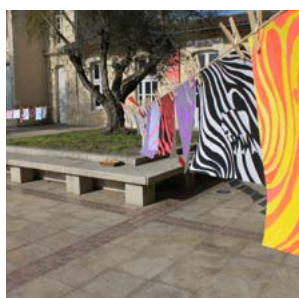
**Premier vendredi de chaque mois (sauf exception) à partir du mois d'octobre**

Gratuit dans la limite des transats disponibles.



## **Artistes en création**

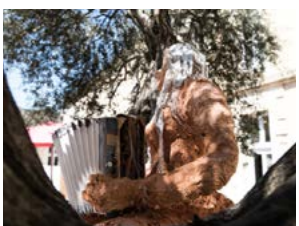
Au fil de la saison, le Centre Culturel des Carmes s'investit dans l'aide et le soutien à la création en accueillant des artistes en résidence sur la Scène des Carmes.



## **La grande lessive®**

Le Centre culturel des Carmes, participe à la Grande Lessive®, une belle initiative culturelle biannuelle créée en 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier. Cette manifestation prend la forme d'installations simultanées dans le monde entier le temps d'une journée. En reprenant le principe d'étendage du linge, le public est invité à venir accrocher sa réalisation artistique, sur un thème donné, sur les fils tendus pour l'occasion, place des Carmes.

Dates, thème, renseignements sur : [www.lagrandelessive.net](http://www.lagrandelessive.net)



**Samedi 10 avril 2021**

## **Le Printemps des Artistes**

Quand les arts plastiques s'invitent en ville



**Juillet 2021**

## **Sous les Oliviers**

Spectacles & concerts gratuits sur la Place des Carmes

# LES ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES

## **COURS À L'ATELIER**

Enfants (de 6 à 11 ans) - Adolescents (de 11 à 18 ans) - Adultes

Rentrée des cours : semaine du 15 septembre

Dans la bonne humeur et avec une enseignante qualifiée, venez pratiquer, découvrir ou approfondir une technique qui vous intéresse.

## COURS ENFANTS ET ADOLESCENTS

Mercredi de 11h00 à 12h30 : les 6/11 ans  
de 13h30 à 15h00 : les 6/11 ans  
de 15h00 à 17h00 : les 11/18 ans  
Samedi de 9h30 à 11h00 : les 6/11 ans  
de 11h00 à 13h00 : les 11/18 ans

## COURS ADULTES

Mercredi de 9h00 à 11h00  
Jeudi de 10h00 à 12h00  
Vendredi de 14h00 à 16h00

## **Expositions des élèves (dans le hall du centre culturel)**

> Du mercredi 2 au jeudi 17 décembre 2020

> Du mercredi 2 au jeudi 17 juin 2021

## **STAGES POUR ENFANTS À L'ATELIER**

L'Atelier des Carmes propose plusieurs stages dans l'année pour découvrir une technique en particulier le temps d'une ou deux journées (le nombre de places est limité à 10 personnes par stage). Les stages s'adressent aux enfants de 8 à 13 ans.

### **Calendrier de l'Avent**

> Lundi 19 octobre de 14h à 17h

### **Fabrication de boîte déco de Noël**

> Mardi 20 octobre de 14h à 17h

### **Fabrication d'un traîneau et décoration d'un bougeoir**

> Mercredi 21 octobre de 14h à 17h

### **Création de masques de carnaval, tambourin & maracas**

> Lundi 8, mardi 9 et mercredi 10 février de 14h à 17h

### **Gravure sur polystyrène**

> Lundi 12, mardi 13 et mercredi 14 avril de 14h à 17h

### **Inscription à la demi-journée**

Tarif Langonnais : 9 € / Non langonnais : 11 €

Contactez l'Atelier des Carmes

05 56 63 71 34 / [artsplastiques@lescarmes.fr](mailto:artsplastiques@lescarmes.fr)

Plaquette des arts plastiques disponible à l'accueil du centre culturel ou en téléchargement sur notre site Internet [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr)

# LES EXPOSITIONS DE LA SALLE GEORGE SAND

L'entrée est libre et gratuite

Les mardi, jeudi et samedi de 14h30 à 18h et les mercredi et vendredi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h + le premier dimanche de chaque exposition de 15h à 18h.

Sur réservation pour les groupes et les scolaires. Expositions fermées les jours fériés.

**10 septembre > 31 octobre 2020**

**Enora Lalet**

*Portraits cuisinés autour du globe,  
une exposition Food Art*

© Enora Lalet / Matthias Lothy



**12 novembre 2020 > 2 janvier 2021**

**Valérie Petit**

*En plein air*



**14 janvier > 20 février 2021**

**Philippe Dupont**

*Sculptures bois flottés*



**4 > 19 mars 2021**

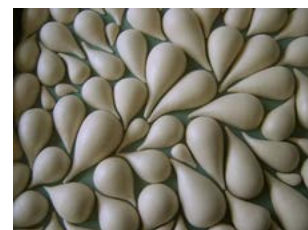
**Projet Bassin Sud Gironde**

*Détournement d'objets, recyclage d'idées !*

**1er avril > 5 juin 2021**

**Laure Pascual**

*Verticale*



**17 juin > 29 juillet 2021**

**Ledoeufre**

*Marins*





# LES EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES DU HALL

L'entrée est libre et gratuite

aux heures d'ouverture du centre culturel.

Sur réservation pour les groupes et les scolaires. Expositions fermées les jours fériés.

**2 septembre > 26 novembre 2020**

**Jean-Bernard Gueneau**

*Rétrospective*



**12 janvier > 19 février 2021**

**Nathalie Gascoin**

*Du canal latéral à l'estuaire de la Gironde*



**24 février > 2 avril 2021**

**Jean-Claude Martin**

*Spitzberg*



**28 avril > 28 mai 2021**

**Association Djenkafoart**

*Festival Masques en fête*



**23 juin > 30 juillet 2021**

**Jean-Bernard Gueneau**

*Vues de Scène*

