

Les Carmes  
ville de Langon

# la saison culturelle 2017/2018

Dossier à destination des établissements scolaires

MATERNELLES    PRIMAIRES



Centre Culturel des Carmes, 8 place des Carmes, 33210 Langon  
05 56 63 14 45 - [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr)



# Venir au spectacle

## Préparez la venue des élèves au spectacle

- A partir du mois de septembre, vous pourrez télécharger les dossiers de chaque spectacle sur notre site Internet. Pour certains spectacles, des extraits de texte ou des dossiers pédagogiques seront également disponibles sur demande.
- Si vous le souhaitez, nous pouvons vous adresser une affiche du spectacle (sur demande auprès du service communication : [communication@lescarmes.fr](mailto:communication@lescarmes.fr))

## Réservez dès le mois de septembre grâce au bulletin d'inscription

Dans le cadre d'une sortie pédagogique encadrée par des enseignants ou des animateurs, sur le temps scolaire ou en soirée, le tarif pour chaque élève est de 5 € et les accompagnateurs bénéficient de la gratuité (dans le respect du taux légal d'encadrement). **Attention, pour les spectacles programmés en soirée, le nombre de places pour les scolaires est limité.**

- Remplissez le bulletin d'inscription joint à ce dossier

Ou téléchargez-le sur le site du Centre culturel des Carmes

[www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr) > Menu du Haut > Spectacles Scolaires > Collèges/Lycées

Envoyez-le par mail à partir du 6 septembre sur [accueil@lescarmes.fr](mailto:accueil@lescarmes.fr)

ou déposez-le à l'accueil du centre culturel à partir du 5 septembre

Vous recevrez dans un premier temps un accusé de réception, puis une confirmation de réservation.

- **Au minimum un mois avant le spectacle**, nous vous invitons à confirmer le nombre d'élèves et à venir retirer vos billets à l'accueil du centre culturel.



LA SAISON

*culturelle*

# Evènements au fil de la saison



## Les siestes musicales

Installé dans un transat, embarquez pour un voyage sonore placé sous le signe de la découverte et de la détente.

**Premier vendredi de chaque mois à partir du mois d'octobre** - Gratuit dans la limite des transats disponibles.

## La grande lessive®

Le Centre culturel des Carmes, participe à la Grande Lessive®, une belle initiative culturelle biannuelle créée en 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier. Cette manifestation prend la forme d'installations simultanées dans le monde entier le temps d'une journée. En reprenant le principe d'étendage du linge, le public est invité à venir accrocher sa réalisation artistique, sur un thème donné, sur les fils tendus pour l'occasion, place des Carmes.

**Date, thème, renseignements sur :** [www.lagrandelessive.net](http://www.lagrandelessive.net)

## Les petits-déjeuners musicaux des Amis des Carmes

L'association des Amis des Carmes qui nous accompagne au fil de la saison, propose cette toute nouvelle initiative : des petits déjeuners autour de **la découverte d'un instrument de musique à l'intention des scolaires**. À noter que pour le troisième rendez-vous, un petit concert ouvert à tous est proposé à 18h dans le hall des Carmes.

**Mardi 6, mardi 20 et mardi 27 mars**

Scolaire : gratuit / tout public : 5 €

## En avant la musique

Langon va danser, Langon va chanter, Langon va bouger au rythme de la musique !

**Samedi 16 juin**

## Sous les oliviers

Pour la 4ème année consécutive, l'équipe du centre culturel concocte un cocktail d'animations festives, familiales et gratuites pour animer les belles soirées estivales.

**Juillet – Place des Carmes**



# Les rendez-vous sur le temps scolaire



## Voyage burlesque en violonie

classes de CP - CE1 - CE2 - CM1 - CM2

**1 air 2 violons**

Présenté par les Jeunesses Musicales de France

> **Mardi 28 novembre 10h30 et 14h00**



## Théâtre d'image et marionnettes

classes de Maternelles

**Grain de Lune** / Cie Les Arrosés

> **Mardi 12 décembre 10h30 et 14h30**

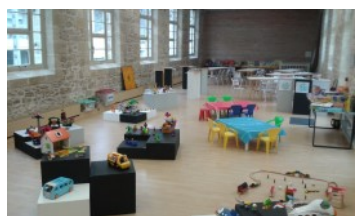


## Théâtre

classes de CP - CE1 - CE2 - CM1 - CM2

**Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive** / Compagnie Hecho en Casa

> **Vendredi 26 janvier 14h**



## Espace de jeux

Classes de Maternelles et Primaire

**Invitation à jouer** avec La Ludothèque Ephémère

> **Du lundi 5 au samedi 10 mars**



## Fantaisie funambulesque

classes de GS - CP - CE1 - CE2 - CM1 - CM2

**Le bout du fil n'existe pas** / Cie Au fil du vent

> **Vendredi 27 avril 14h**



[Extrait Vidéo](#)

**Mardi 28 novembre 10h30 et 14h**

Les Jeunesses Musicales de France présentent

**1 air 2 violons**

Voyage burlesque en violonie

**A partir de 6 ans**

[Téléchargez  
le dossier du spectacle](#)

Vêtus de leurs habits de concertistes, robe de taffetas et costume noirs, c'est bien à un concert classique que les interprètes nous invitent. Mais voilà, rien ne se passe comme prévu pour lui, car elle en a décidé autrement. Fougueuse et facétieuse, elle provoque son partenaire, délicat et réservé, et l'entraîne dans sa fantaisie. Le concert prend alors des airs clownesques. Émaillé d'événements inattendus, drôles ou poétiques, il transporte le public dans un univers délicieusement décalé.

Dotés d'une solide formation classique, Caroline Cuzin-Rambaud et Jason Henoc se rencontrent dans les rangs de l'orchestre. Le duo qu'ils créent ensemble s'affranchit très vite des étiquettes, proposant une balade virtuose dans le grand répertoire mais aussi le jazz, le tango ou encore la musique irlandaise. Un « air de violon » à savourer sans modération !

Jeu, violon : Caroline Cuzin-Rambaud, Jason Henoc - Mise en scène : Patricia Thevenet - Musique Bartók, Brahms, Brubeck, Haendel, Piazzolla...

© Daniel Jourdy

Création lumières : Alain Penet - Production : Gorille Prod

---

**RÉSERVATION AUPRÈS DE MME GRÉSILLIER AU 06 08 86 57 49**

**DURÉE : 50 MINUTES**

**TARIF UNIQUE : 5 €**



[Extrait Vidéo](#)

**Mardi 12 décembre 10h30 et 14h30**

**Grain de Lune**

Compagnie Les Arrosés

Théâtre d'image et marionnettes

**A partir de 3 ans**

[Téléchargez  
le dossier du spectacle](#)

La lune se lève, Petit Bout, le gardien des étoiles souffle, comme chaque jour pour le placement des constellations...Un coup de froid va dévier la direction d'une étoile, maladresse qui va entraîner Petit Bout à sa recherche.

Un long périple va l'emmener loin de chez lui, dans un monde de sable blanc et peuplé d'animaux étranges.

Seul et perdu, Petit Bout va rencontrer Tim, l'enfant rond comme un ballon, joueur et espiègle qui va partager ses pérégrinations et l'aider à remettre le ciel en place...On a toujours besoin des autres pour marcher à nos côtés.

Un spectacle poétique et drôle !

Artistes, auteurs : Didier Duvillard, Marsiane Alibert

Technicien manipulateur : François Decobert.

© Jean-Pierre Marcon

Production/Diffusion : ARREUH

---

DURÉE : 30 MIN

TARIF UNIQUE : 5 €

JAUGE : 150 PLACES/REPRÉSENTATION



[Extrait Vidéo](#)

**Vendredi 26 janvier 14h** (séance tout public à 20h30)

**Caché dans son buisson de Lavande, Cyrano sentait bon la lessive**

Compagnie Hecho en Casa

**Théâtre**

**A partir de 6 ans**

[Téléchargez  
le dossier du spectacle](#)

Cyrano était amoureux de sa cousine Roxane.

On lui avait dit que ce n'est pas très bien d'être amoureux de sa cousine, mais de toute façon, il n'osait pas le lui dire (à cause de son gros nez).

Heureusement, Cyrano était poète.

En choisissant d'adapter pour la scène le splendide album illustré de Rebecca Dautremer, la compagnie Hecho en casa emmène les jeunes spectateurs dans un univers japonisant entre finesse et sensibilité. Derrière de hautes herbes, des fleurs de pavot et des ombrelles, ce spectacle raconté par trois comédiennes revisite cette belle histoire d'amour qui met en lumière courage et puissance des sentiments.

On rit, on pleure, et on aime Cyrano car son cœur est plus grand que son nez !

Auteur : Tai-Marc Le Thanh - Illustrations : Rebecca Dautremer - Mise en scène : Hervé Estebeteguy

Comédiens : Viviana Souza en alternance avec Mélanie Tanneau, Sophie Kastelnik en alternance avec Mélanie Vinolo, Anaïs Sinderen en alternance avec Diane Lefebure. © Guy Labadens. Scénographie, costumes et accessoires : Francisco Dussourd - Masques : Annie Onchalo - Régisseurs : Aitz Amilibia, Julien Delignières, Mathias Delqueyroux, Pantxo Claverie et Jon Foucher - Travail corporel : Fabien Piquemal - Affiche : Rebecca Dautremer - Musique : Clo - Crédit photos : Guy Labadens - Voix off : Ludovic Estebeteguy - Producteur délégué : Cie Hecho en casa - Coproduction : Agglomération Sud Pays Basque, Ville d'Anglet, Scène de Pays Baxe Nafarroa, Centre culturel de Terrasson - L'imagiscène. Avec le soutien de : l'Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine (OARA) et du chantier théâtre, la DRAC Aquitaine, le Conseil départemental des Pyrénées-Atlantiques, L'espace Jéliote - scène conventionnée, Théâtre des Chimères et la SPEDIDAM

**DURÉE : 1H00**

**TARIF UNIQUE : 5 € (SÉANCE SCOLAIRE)**

**JAUGE : 300 PLACES**





**Du 5 au 10 mars**

**Espace de jeux (à partir de 6 mois)**

Proposé par la Ludothèque Éphémère CVLV

Les enfants pourront s'inventer des histoires grâce à un espace Playmobil pensé et imaginé pour eux. De nombreux univers seront installés, de quoi passer un agréable moment. Il sera également possible de découvrir ou redécouvrir des jeux de société.

*Accueil des écoles primaires et maternelles de la CdC du Sud Gironde*

- Lundi 5 mars de 13h30 à 16h
- Mardi 6 mars de 9h à 12h et 13h30 à 16h
- Mercredi 7 mars : de 9h à 12h
- Jeudi 8 mars : de 9h à 12h et 13h30 à 16h
- Vendredi 9 mars : de 9h à 12h et 13h30 à 16h

Sur inscription du lundi au vendredi – participation : 1 €/enfant

*Accueil tout public*

Entrée libre aux horaires suivants :

Le lundi, mardi et jeudi de 16h à 18h, le mercredi de 14h à 18h, le vendredi de 16h à 00h et le samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Renseignements au 05 56 76 78 83 ou au 06 78 78 86 39 ou [ludothèque.ephemere.cvlv@orange.fr](mailto:ludothèque.ephemere.cvlv@orange.fr)

salle François Mauriac (Entrée par la rue du Marché)



**Vendredi 27 avril 20h30** (séance tout public à 20h30)

**Le bout du fil n'existe pas...** Compagnie au fil du vent

**Fantaisie funambulesque**

Création 2018

**A partir de 5 ans**

[Téléchargez  
le dossier du spectacle](#)

Ce spectacle est une fantaisie funambulesque pour poules, clown et musicien. Johanna Gallard vit sur un fil depuis toute petite. Cette artiste formée très jeune aux arts du cirque à l'École Nationale du Cirque d'Annie Fratellini et Pierre Etaix, s'est spécialisée dans le travail du fil. Avec cette nouvelle création, dans son personnage de clown, entre fragilité et maladresse, elle explore le passage du fil au sol et du sol au fil avec, à ses côtés, une équipe de poules, tantôt funambules, tantôt confrontées à la peur du vide. Un spectacle sur un fil poétique...

**Cie en résidence sur la Scène des Carmes du 20 au 24 novembre et du 15 au 19 janvier.**

Conception, écriture et jeu : Johanna Gallard / Fourmi - Inspiratrices et partenaires de jeu poules : Ariane, Isis, Saqui et Malaga - Musicien : (en cours) - Mise en scène, co-écriture et direction clownesque : Adèll Nodé Langlois.

© Adèll Nodé Langlois

Création lumières : en cours - Genèse de l'idée de travailler avec des poules : Michel Gibé

Conseils en oisellerie : Tristan Plot - Construction des gradins : Laurent Morel - Une production de la Cie Au Fil du Vent. Avec le soutien de l'OARA, de l'Odysée Scène conventionnée de Périgueux, de l'Agora PNAC de Boulazac, de l'Agence Culturelle de la Dordogne, du Prato PNAC de Lille, de La Cascade PNAC Ardèche Rhône-Alpes, du Théâtre des Quatre Saisons de Gradignan, du Crabb de Biscarrosse, de Bords de Scènes EPCC de Vitry le François, du Château de Monthelon (89), du CD de la Dordogne, de la Région Aquitaine.

---

**DURÉE : 50 MIN**

**TARIF UNIQUE : 5 € (SÉANCE SCOLAIRE)**

**JAUGE : 120 PLACES**

# Venir au spectacle en famille

## Duo gestuellement burlesque

**Stoïk /** Compagnie Les Gûms

> **Vendredi 15 septembre 20h30**

En famille à partir de 5 ans

## Danse hip hop

**Stravinski remix/**

Compagnie Melting spot

> **Vendredi 10 novembre 20h30**

En famille à partir de 6 ans

## Magie renversante

**Drôlement magique**

Alain Choquette

> **Samedi 13 janvier 20h30**

En famille à partir de 5 ans

## Concert illustré

**Le dernier jour**

Monsieur Lune

> **Mercredi 21 février 14h30**

En famille à partir de 6 ans

## Spectacle électro-pomme

**Lady Do et Monsieur Papa**

> **Mercredi 18 avril 10h30**

En famille à partir de 2 ans

## Cirque acrobatique

**Tesseract**

Cie Nacho Flores

> **Vendredi 4 mai 20h30**

En famille à partir de 6 ans

## Histoires et musiques

**venues d'Irlande**

**Finn Mc Cool Légendes d'Eire**

Agnès et Joseph Doherty

> **Mercredi 23 mai 17h00**

En famille à partir de 6 ans

## Clown, cirque, humour

**Circus incognitus /** Jamie Ad-

kins

> **Vendredi 1er juin 20h30**

En famille à partir de 6 ans



[Extrait Vidéo](#)

**Vendredi 15 septembre 20h30**

**StoïK** - Compagnie Les Güms

**Duo gestuellement burlesque**

**Spectacle Famille (5+)**

*Spectacle accessible aux malentendants, sourds et muets*

*Lauréat Mim'off 2014 et Prix du Groupe Geste(s) 2014*

Au début tout est normal, enfin presque.

Ils sont là, monsieur et madame tout le monde, sans rien.

Une scénographie épurée, où le moteur est l'ennui et le carburant l'attente.

Il est grand, dégingandé et mollasson, veut bien faire.

Elle est petite, énergique, rablette mais tout ça la dépasse.

Un mélange de cirque, de jeu clownesque et de musique pour un spectacle poétique, esthétique et comique.

Comédiens : Brian Henninot, Clémence Rouzier - Metteur en scène : Johan Lescop

© Dominique Hogard

Diffusion, production : Léonor Bolac/Acolytes – Référent technique : Alyson Verin – Administration : Raphaël Munoz (Le bureau de la directrice) - Avec l'aide à la création du Groupe Geste(s) et le soutien de L'école de clown du Samovar de Paris, L'école de Cirque de Lyon, Les Subsistances, Le Lido, Centre des Arts du Cirque de Toulouse, La Grainerie, Fabrique des Arts du Cirque, Le Château de Monthelon, Les Abattoirs de Riom, Chabatz d'Entrar et LéVa, L'Espace Vent d'Autan, et l'I.V.T. (International Visual Theater) par un partenariat LSF

---

**DURÉE : 1H00**

**GRATUIT SUR RÉSERVATION**





[Extrait Vidéo](#)

**Vendredi 10 novembre 20h30**

**Stravinski Remix** - Compagnie Melting Spot

1<sup>ère</sup> partie - Scherzo fantastique

2<sup>ème</sup> partie - L'oiseau de feu

**Danse hip hop**

**Spectacle Famille (6 +)**

Voici un projet fou et ambitieux : imprimer la marque hip hop à la virtuosité rythmique de Stravinski.

Vive, pulsée, tranchée, virtuose, symbolique, flamboyante, renversante... Voilà comment pourrait se caractériser la musique dansée d'Igor Stravinski, connue depuis sa création pour avoir révolutionné les conventions du ballet.

Il n'en fallait pas plus pour attirer l'attention de Farid Berki, l'un des pionniers de la danse hip hop en France, étonnant danseur de rue autodidacte, passeur de frontières, qui réalise le pari audacieux d'unir la musique de Stravinski et la danse urbaine.

Chorégraphie : Farid Berki - Mise en piste : Gwenaëlle Roué - Musique : Igor Stravinski

Scherzo fantastique, avec : Farid Berki, Moustapha Bellal, John Martinage

L'Oiseau de feu, avec Moustapha Bellal, John Martinage, Zoé Boutoille, Sofiane Challal, Aurélien Collewet, Matthieu Corosine, Sofiane Felouki, Valentin Loyal, Abderrahim Ouabou, Elora Pasin

© Ugo Ponte

Régie Générale et Lumières : David Manceaux - Mise en piste : Gwenaëlle Roué - Costumes : Sonia Evin et Emmanuelle Geoffroy.

1<sup>ère</sup> partie : Scherzo fantastique (trio) - Production : Cie Melting Spot/Farid Berki - Coproduction : Cité de la Musique, Parc et Grande Halle de La Villette. Avec le soutien de la Fondation SAP et du Mécénat Musical Société Générale.

2<sup>ème</sup> partie : L'Oiseau de feu - Production : Cie Melting Spot/Farid Berki - Coproduction : Opéra de Lille, Orchestre National de Lille/Région Nord-Pas de Calais, Ville de Lille : Maison Folie Wazemme, Flow, Le Grand Sud. Remerciements au Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme.

---

**DURÉE : 1H10 (ENTRACTE)**

**TARIF PLEIN : 20 € - PASS : 17 € - RÉDUIT : 15 € - SCOLAIRE : 7 €**



[Extrait Vidéo](#)

**Samedi 13 janvier 20h30**

**Drôlement magique-** Alain Choquette

Magie renversante

**Spectacle Famille (5+)**

Après une carrière de plus de vingt ans dans la grande illusion au Québec, à Atlantic City et à Las Vegas (il a cédé plusieurs tours majeurs à David Copperfield qui les présente toujours dans la capitale du jeu), Alain Choquette a décidé de faire un spectacle plus personnel.

Le populaire magicien québécois présente une aventure intime, humoristique, poétique et interactive avec la collaboration de l'adaptateur français du livret des comédies musicales «Sister Act» et «La Belle et la Bête».

Alain est de ces personnes qui vous fascinent en un instant. D'un petit rien, il peut tout faire : d'une carte, il fait naître l'étonnement ; d'un bout de nappe, il fait naître une larme ; d'une seule seconde, il fait naître le temps suspendu.

Co-auteur/adaptateur : Ludovic Alexandre Vidal

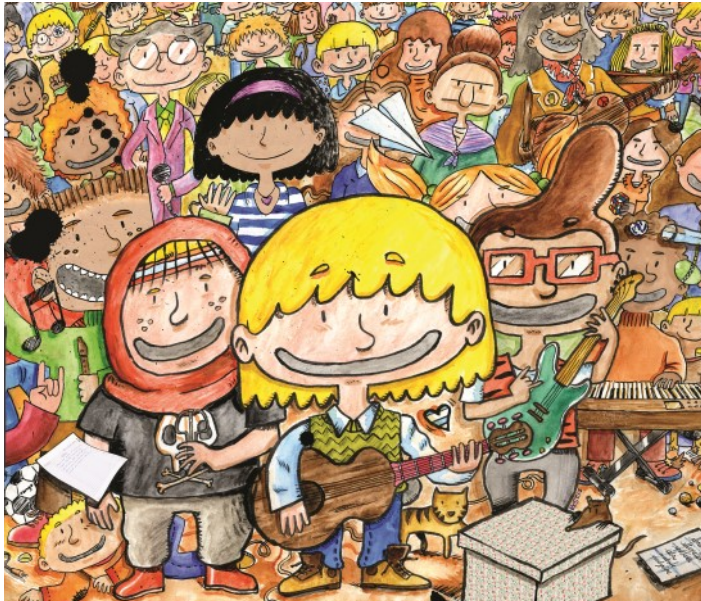
© Emilie Brouchon

Spectacle présenté par N'O productions en accord avec le théâtre de la Gaité Montparnasse

---

**DURÉE : 1H30**

**TARIF PLEIN : 15 € - PASS : 12 € - RÉDUIT : 10 €**



[Extrait Vidéo](#)

**Mercredi 21 février à 14h30**

**Le dernier jour** - Monsieur Lune

**Concert illustré**

**Spectacle Famille (6+)**

Après le succès de *L'incroyable histoire de Gaston & Lucie*, accueillie en 2013 sur la Scène des Carmes, Sébastien Rost et Monsieur Lune reviennent avec un tout nouveau concert illustré. Mêlant chansons françaises live, bande son cinématographique et projections vidéos animées, le spectacle, à la fois tendre et drôle, conte une histoire bien installée dans l'air du temps.

Emile déménage avec ses parents ce soir, il va quitter son école. Le hic, c'est qu'il est amoureux de la belle Louise depuis la maternelle. Aidé par son meilleur ami Bagou et Maurice le professeur de musique, il veut lui déclarer sa flamme, mais trop timide, il n'y parvient pas. En arrivant en classe, Emile trouve sur son bureau une mystérieuse boîte, qui chamboule le déroulement de ce dernier jour...

Scénario et dialogues : Sébastien Rost et Nicolas Pantalacci - Chansons : Nicolas Pantalacci - Illustrations : Sébastien Rost - Sur Scène : Monsieur Lune (Voix Guitare) - Cheveu (Guitare, basse, Voix) - Gaël Derdeyn (Claviers, Violons, Voix) - Alice Rabes (Claviers, Voix) - Fred Monaco (Batterie, Spds) - Voix de la bande son : Pascal Legitimus, Gérald Genty, Oldelaf, Syrano, Laura Cahen, Barcella, Alexis HK, Karimouche

**Mentions obligatoires**

© Sébastien Rost

Son : Stéphane Andrivot - Lumière : Charly Lhuillier - Animation : François Le Bras - Détourage : Din - Lumière : Charly Lhuillier - Production : Papaluna Productions.

---

**DURÉE : 55 MIN - PLACEMENT LIBRE**

**TARIF PLEIN : 10 € - PASS : 8 € - RÉDUIT : 5 €**



[Extrait Vidéo](#)

**Mercredi 18 avril à 10h30**  
**Lady Do et Monsieur Papa**  
**Spectacle électro-pomme**  
**Spectacle Famille (2+)**

*Coup de cœur de l'Académie Charles Cros en 2016*

Lady Do et Monsieur Papa, c'est un hymne à l'humour et à l'amour à base de popopopomme !

Tour à tour au clavier, à la guitare électrique, au ukulélé ou à la machine à rythme, les deux artistes jonglent avec les rimes comme avec leurs instruments. Leur musique est joyeuse et déjantée avec une petite touche rock and poppy.

C'est un spectacle qui pétille où l'on rouspète à l'infini avec « le Roi de la Râ-loche », on s'y chatouille les zygomatiques avec « le Boubou de Babou » et on vocalise des miams gloutons avec « BoboA ». On s'interroge, on manifeste, on rit, on câline et on grandit, le tout sur fond de chœurs fondants, avec des jeux de mots, des petits et des gros, des bruits de bouches et autres bricoles sonores compilés en quatorze chansons fraîches et acidulées.

De et avec Dorothée Daniel et Frédéric Feugas  
© Sand Mulas

---

**DURÉE : 45 MIN - PLACEMENT LIBRE**  
**TARIF PLEIN : 10 € - PASS : 8 € - RÉDUIT : 5 €**





**Samedi 21 avril**

**Le Printemps des Artistes**

L'équipe des Carmes organise la seconde édition du Printemps des Artistes. Avec ce rendez-vous, nous souhaitons une nouvelle fois mettre les arts à l'honneur avec notamment des installations et des performances d'artistes.

Le temps d'un week-end, petites formes spectaculaires, réalisations artistiques en direct, animations, stages ou ateliers, expositions éphémères mais également concours de peintres prennent place dans les rues du cœur de ville.

**Artistes amateurs, professionnels ou associations,  
vous souhaitez participer ?**

Remplissez l'appel à projet en téléchargement sur le site du centre culturel des Carmes ([www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr)) ou demandez à le recevoir. Date limite de dépôt de candidature : le 12 janvier 2018

© Jean-Bernard Gueneau



[Extrait Vidéo](#)

**Vendredi 4 mai 20h30**

**Tesseract** - Compagnie Nacho Flores

**Cirque acrobatique / Spectacle Famille (6+)**

Issu de l'école de cirque de Moscou et du Lido à Toulouse, Nacho Flores, artiste madrilène Lauréat de Jeunes Talents Cirque Europe 2014, nous propose ici une saisissante échappée de la gravité.

Avec beaucoup d'humour, il donne naissance à des architectures éphémères faites d'empilement de cubes de bois sur lesquels viennent se projeter des images virtuelles. Perché à la cime de colonnes très instables, il parcourt l'espace tel un funambule, explorant un monde aux frontières du cirque, de la sculpture et de la vidéo.

Techniques vidéo, lumière et musique live accompagnent l'évolution aérienne du personnage que nous suivons au fil d'un parcours « cubique » semé d'épisodes absurdes et d'objets surprenants. *Tesseract* transforme l'ordinaire en extraordinaire.

Conception et interprétation : Nacho Flores - Technique et manipulation d'objets : Ayelen Cantini -  
Création musicale, interprète musique live du spectacle et manipulation d'objets : Alessandro Angius  
© Erik Damiano

Christian Coumin : Conseiller artistique (Studio PACT Lido-Grainerie) - Marie-Laurence Sakaël : Accompagnement administratif (Studio PACT Lido-Grainerie) - Pau Portabella : Coordination artistique - Thomas Bourreau : Création lumière et Régie Générale - Assisté de Julie Daramon

Daniel Fornaguera : Création vidéo mapping - Noémie Edel et Sohuta : Création des costumes

Franck Breuil : Construction - Sarah Barreda : Chargée de Production et de Diffusion - Thérèse Toustou : Directrice de Production, Administration - Remerciements à Ben Fury, Merlin Borg et la Virgule.

Production : Les Thérèses - Coproducteurs : Bourse Toulouse'up 2013 (Ville de Toulouse FR), Cirque Théâtre d'Elbeuf, Pôle National des arts du cirque, CircusNext, dispositif européen coordonné par Jeunes Talents Cirque Europe et soutenu par la Commission Européenne, Ax Animation, Ax les Thermes, dans le cadre de Chemins de création - Pyrénées de cirque, Transversales & Cirque en Lorraine (Verdun, FR), Les Migrateurs Pôle National des arts du cirque à Strasbourg.

---

**DURÉE : 55 MIN**

**TARIF PLEIN : 15 € - PASS : 12 € - RÉDUIT : 10 € - SCOLAIRE : 7 €**



[Extrait Vidéo](#)

**Mercredi 23 mai à 17h00**

**Finn McCool Légendes d'Eire** - Agnès et Joseph Doherty

**Histoires et musiques venues d'Irlande**

**Spectacle Famille (6+)**

La belle terre d'Irlande est riche de musique mais ses vertes vallées sont aussi habitées par une fabuleuse mythologie faite de leprechauns et autres légendes... C'est au cœur de cette Irlande magique que nous entraîne le duo virtuose formé par Agnès, au récit et à la contrebasse, et Joseph Doherty, compositeur et multi-instrumentiste, irlandais jusqu'au bout des ongles. Aux sons de nombreux instruments typiques, ils font jaillir du creux de leurs mains toute la richesse de cette culture, son humour, sa générosité et sa beauté : du rythme, des rires et du cœur ! Le légendaire Finn Mc Cool, le barde Turlough O'Carolan et les fées n'auront plus de secrets pour les petits curieux...

**Avec la participation de l'Ecole de Musique intercommunale du Sud Gironde**

Agnès Doherty : chant et récit, contrebasse - Joseph Doherty : chant, violon, mandoline, flûte, bodhran, guitare, clarinette basse, tin whistle - Mise en scène : Renaud Cojo - Scénographie : Éric Charbeau et Philippe Casaban - Musique : Joseph Doherty et traditionnels irlandais

© Guillaume Roumegere

Lumières : Eric Blosse - Coproduction Ariane Productions / Oara (Office artistique de la région Aquitaine) – résidence de création et bourse d'écriture dramatique

Iddac (Institut départemental de développement artistique et culturel de la Gironde) en partenariat avec Musiques de Nuit – Rocher de Palmer Cenon - Avec le soutien de Krakatoa – Mérignac, Abc – Blanquefort, Sacem

---

**DURÉE : 50 MIN**

**TARIF PLEIN : 10 € - PASS : 8 € - RÉDUIT : 5 €**



[Extrait Vidéo](#)

**Vendredi 1<sup>er</sup> juin 20h30**

**Circus incognitus** - Jamie Adkins

**Clown, cirque, humour**

**Spectacle Famille (6+)**

Jamie Adkins, artiste américain résidant au Canada, est connu pour être l'un des meilleurs clowns, jongleurs et acrobates de sa génération. Il a notamment fait partie des troupes du Cirque du Soleil et du Cirque Eloize.

Circus Incognitus, c'est l'intemporelle histoire burlesque d'un petit homme aux prises avec les difficultés de la vie quotidienne, l'histoire d'un homme au charme lunaire terrorisé à l'idée de prendre la parole en public... Mais c'est le corps de Jamie qui parle et il le fait avec une précision et une grâce infinie, très sincèrement étonné des désastres auxquels il parvient à faire face.

A l'instar des plus grands, Jamie Adkins a le pouvoir de faire rire avec des insignifiances. Ce spectacle est un petit bijou.

Créateur et interprète : Jamie Adkins

© Amanda Russell

Lumière : Nicolas Descauteaux - Costume : Katrin Leblond - Musique : Lucie Cauchon - Production : collectif

Jamie Adkins - Diffusion : drôles de dames

---

**DURÉE : 1H05**

**TARIF PLEIN : 15 € - PASS : 12 € - RÉDUIT : 12 € - SCOLAIRE : 7 €**





# arts plastiques

COURS

EXPOSITIONS

ARTHOTHÈQUE

# LES EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES DU HALL

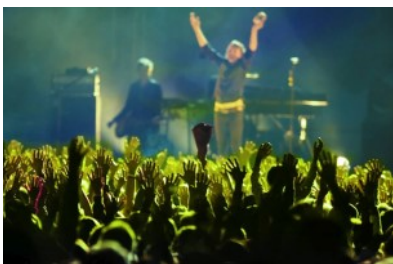
L'entrée est libre et gratuite  
aux horaires d'ouverture du centre culturel.



**7 septembre > 20 octobre 2017**

**Romain Dufau**

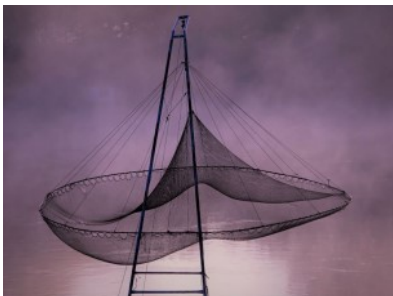
L'émerveillement : un premier pas vers le respect



**11 janvier > 23 février 2018**

**Bernard Mugica**

Musicalarue en images



**1<sup>er</sup> mars > 13 avril 2018**

**Florine Piteau**

La Garonne



**19 avril > 25 mai 2018**

**Iza Pauly**

Contes, légendes et superstitions



**28 juin > 27 juillet 2018**

**Jean-Bernard Gueneau**

Vues de Scène

# LES EXPOSITIONS DE LA SALLE GEORGE SAND

L'entrée est libre et gratuite

Les mardi, jeudi et samedi de 14h30 à 18h et les mercredi et vendredi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h + le premier dimanche de chaque exposition de 15h à 18h.



**14 > 28 septembre 2017**

« Eau et Architecture en Sud Gironde »  
avec l'association Architextures



**5 octobre > 10 novembre 2017**

**Alice Witkowski - Jacques Fettah**  
La forêt recensée



**23 novembre 2017 > 6 janvier 2018**

**Marie-Ange Daudé**  
Dévisage et défigure



**18 janvier > 24 février 2018**

**Alain Laboile**  
La Famille

# LES EXPOSITIONS DE LA SALLE GEORGE SAND

L'entrée est libre et gratuite

Les mardi, jeudi et samedi de 14h30 à 18h et les mercredi et vendredi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h + le premier dimanche de chaque exposition de 15h à 18h.



**1er > 16 mars 2018**

**Projet Bassin Sud Gironde**

*Expressionnisme « lignes, surfaces, gestes »*



**22 mars > 12 mai 2018**

**Marie-Laure Drillet**

plasticienne



**24 mai > 23 juin 2018**

**Denise Arokas**

Dessins de mode



**28 juin > 27 juillet 2018**

**Gabrielle Furlan**

Perspective solaire



Découvrez



### L'ARTOTHÈQUE DES CARMES

Sur le principe d'une bibliothèque, l'Artothèque municipale des Carmes propose aux particuliers, associations, écoles ou entreprises d'emprunter des œuvres d'art originales, pour les accrocher dans leurs lieux de vie.

La collection de l'Artothèque est constituée d'œuvres reçues ou acquises lors des expositions organisées dans la salle George Sand. Le catalogue des œuvres proposées est le reflet de la grande diversité des univers des artistes exposés dans cette salle. Vous pourrez ainsi découvrir des peintures, des photographies, des sculptures, des dessins etc...

### **Empruntez une œuvre d'art ! C'est simple et gratuit**

*La durée maximale du prêt est fixée à 2 mois.*

- Choisissez une œuvre dans le catalogue disponible sur notre site Internet [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr) ou à l'accueil du centre culturel.

- Prenez rendez-vous avec notre équipe pour venir chercher l'œuvre.

Lors de ce rendez-vous, vous signerez une convention de prêt ainsi qu'un constat d'Etat de l'œuvre.

#### Documents à nous remettre :

- une copie de votre pièce d'identité

- un justificatif de domicile de moins de 6 mois

- une attestation d'assurance couvrant l'œuvre de son retrait à son retour (transport compris)

Contactez l'Artothèque : [artotheque@lescarmes.fr](mailto:artotheque@lescarmes.fr)



lescarmes.fr

**CENTRE CULTUREL  
DES CARMES**

8 place des Carmes  
33210 Langon  
Tel. 05 56 63 14 45  
Fax 05 56 63 67 51  
contact@lescarmes.fr

**ACCUEIL ET BILLETTERIE**

Le mardi, jeudi et le vendredi  
de 9h30 à 12h30  
et de 14h00 à 17h00

Le mercredi de 9h30 à 12h00  
et de 13h30 à 18h00

Les Carmes  
ville de Langon



**LANGON**



Graphisme du programme : Sabrina Hervé/L'Atelier Sud Girondin