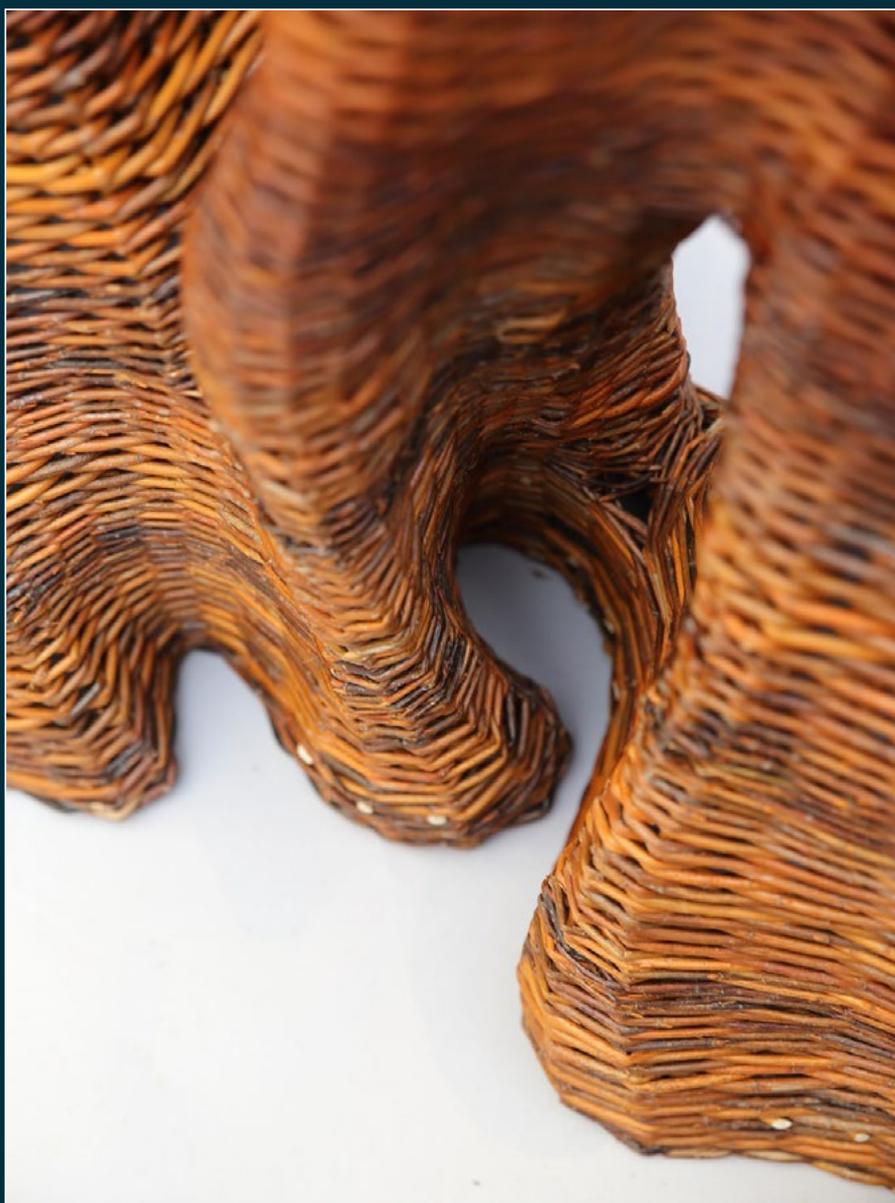


EXPOSITION

Centre culturel des Carmes



Jeux de courbes

Vannerie contemporaine

Karen Gossart - Corentin Laval

Oseraie de l'île

15 novembre / 24 décembre 2022

salle George Sand - LANGON

Entrée libre

Les mardi, jeudi et samedi de 14h30 à 18h

Les mercredi et vendredi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h

Le dimanche 20 novembre de 15h à 18h

Fermeture anticipée à 16h le 24 décembre

LANGON
culture

05 56 63 14 45 - www.lescarmes.fr



DOSSIER DE L'EXPOSITION

PARCOURS

KAREN GOSSART & CORENTIN LAVAL JEUX DE COURBES

Cela fait 10 ans que Karen Gossart et Corentin Laval vivent, travaillent, partagent leur passion de la vannerie à L'Oseraie de L'île (Barie). Leurs gestes, leurs lignes, ont évolué petit à petit, s'affinant, pour se mêler les uns aux autres.

Depuis la culture de l'osier jusqu'à son tressage, ils souhaitent partager et transmettre cette joie qui les anime à tresser cette matière au potentiel infini...

Jeux de courbes est une exposition tressée à quatre mains, une exploration de la matière et des formes.



Karen Gossart et Corentin Laval travaillent un seul et même matériau : l'osier. Créateurs vanniers et osiéristes, ils cultivent tous deux leur matière première, une vingtaine de variétés d'osier aux caractéristiques diverses et variées.

Diplômée des Beaux-Arts de Cergy, **Karen Gossart** s'est ensuite formée à l'École Nationale d'Osiéristique et de Vannerie de Fayl-Billot en Haute-Marne, découvrant dans la vannerie d'osier des techniques et une matière propice à ses envies de création d'objets stylistiques et originaux.

Corentin Laval, venant d'un autre chemin, s'est formé auprès d'un "papé" périgourdin, désireux de transmettre sa technique ancestrale dite du "bouyricou", un panier en osier local. Par la suite, il développe sa propre pratique en l'orientant vers une création originale et contemporaine, mariant son imaginaire à la nature.

Après des parcours très différents, ces deux artistes vanniers se sont retrouvés sous l'égide de leur osiériste : l'Oseraie de L'île. Ils ont adopté ce nom pour leurs créations artistiques, autour du savoir-faire traditionnel et innovant du tressage de l'osier.

Paniers aux formes inédites et saisissantes, totems aux couleurs intenses et mystérieuses, pièces murales graphiques rendant hommage aux techniques ancestrales de la vannerie, Karen Gossart et Corentin Laval présentent dans cette exposition un panel tout en courbes de leurs créations contemporaines.

A L'ORIGINE



« Cette exposition est pour nous l'occasion de se libérer pour un temps des contraintes de la commercialisation, de jouer librement avec l'osier pour que surgissent des formes inédites et de revisiter celles qui sont en nous depuis longtemps et caractérisent notre travail. »

Jeux de courbes

Première pièce à 4 mains réalisée en 2010, symbole d'une rencontre et d'un jeu qui ne faisait que commencer pour Karen Gossart et Corentin Laval.

Depuis, ils n'ont cessé de travailler sur cette complicité.



COURBES, MATIÈRE, JEU

Voici quelques une des séries présentées pour l'exposition



Série Anfractuosités

Anfractuosités ...
À la recherche du temps et de la matière, strate après strate, le temps modèle les formes au cœur de l'osier.

Série Epicarpes

Une délicate enveloppe qui révèle une forme sobre et élégante.
Karen commence par la forme de la courbe, elle donne le mouvement, tandis que Corentin continue avec un travail détaillé de la matière puis d'un simple geste Karen fait cette enveloppe légère.



Série Mandala

Toujours inspiré par les possibilités infinies de la tresse périgourdine, Corentin joue avec des formes graphiques, il dessine avec l'osier.

COURBES, MATIÈRE, JEU

Voici quelques une des séries présentées pour l'exposition



Série Métissages

C'est plus une question de matière, de couleur et de lignes que de tissage, cette technique « odero » de l'Ouganda donne à Karen l'occasion de mettre en lumière les différentes variétés de saule ou d'autres matériaux comme la sparte ou la tige de dattier.

Série Engrenages

Les engrenages, un savant jeu de patience avec l'éternelle spirale périgourdine, 4 mains, beaucoup de brins, pleins de cercles, attention de ne pas perdre le fil ...



Installations, ajourés, anémones, algues marines, méandres...

Cette exposition montre toute l'étendue artistique du travail de vannerie contemporaine de Karen Laval et Corentin Laval.

RECONNAISSANCE

UNE EXPOSITION MONTRÉE À L'INTERNATIONALE

Présentée du 24 juillet au 4 septembre à Dalhausen (Allemagne), du 16 septembre au 29 octobre à Lichtenfels (Allemagne), l'exposition « Jeux de courbes » est également programmée en Espagne à une date non encore fixée. Nul doute que d'autres dates suivront.

LA MAISON PARISIENNE ACCUEILLE DES PIÈCES D'EXCEPTION DE KAREN GOSSART & CORENTIN LAVAL

La Galerie Maison Parisienne a pour vocation de promouvoir et célébrer le luxe à la française au travers d'oeuvres et d'artistes d'exception. Quatre pièces de la collection sont présentées dans l'exposition « Jeux de courbes ».



UNE COLLABORATION AVEC LA MAISON MARTELL

La Maison Martell à Cognac a fait appel à Karen et Corentin pour habiller d'osier la collection exceptionnelle de millésimes anciens et rares en Dame-Jeanne dévoilée en 2020 en Chine.

LA MAISON FRANCE 5 A CONSACRÉ UN REPORTAGE À L'OSERAIE DE L'ÎLE

Cliquez sur le lien ci-dessous pour voir le reportage [Rencontrer un artisan d'art \(43ème minutes\)](#)

L'OSIER, DE LA CULTURE À LA CRÉATION

Karen Gossart et Corentin Laval pratiquent la vannerie. Ils cultivent leur matière première, une vingtaine de variétés d'osier aux caractéristiques différentes (couleurs, tenue, souplesse) afin de varier et de maîtriser d'un bout à l'autre le processus de création.

PLANTATION RÉCOLTE TRI BOTTELAGE PÈLERIE ENTRETIEN



L'OSIER, DE LA CULTURE À LA CRÉATION

UN TRAVAIL À 4 MAINS



EXPOSITION

DU 15 NOVEMBRE AU 24 DÉCEMBRE 2022

PRÉSENCE DE ARTISTES :

Vernissage de l'exposition : mardi 15 novembre à 18h30

Les artistes viendront à la rencontre du public plusieurs jours au fil de l'exposition. Les dates seront précisées sur le lieu de l'exposition et sur notre site Internet.

PERFORMANCE CRÉATION COLLECTIVE AVEC LES ARTISTES

Le mardi 20 décembre à 14h dans le hall du centre culturel, Gratuit sur inscription. A partir de 13 ans, nombre de places limité.

Les mardi, jeudi et samedi de 14h30 à 18h00
Les mercredi et vendredi de 10h00 à 12h30 et de 14h30 à 18h
Ainsi que le dimanche 20 novembre de 15h à 18h
Fermeture anticipée à 16h le 24 décembre.

*Sur rendez-vous pour les groupes et les scolaires au 06 74 88 79 81
(aux heures d'ouverture de l'exposition)*

Coordonnées des artistes
L'OSERAIE DE L'ÎLE, Karen Gossart et Corentin LAVAL
2 métairie de l'île, 33190 BARIE
contact@oseraiedelle.com
www.oseraiedelle.com

KAREN GOSSART & CORENTIN LAVAL | OSERAIE DE L'ÎLE JEUX DE COURBES
Exposition salle George Sand // Langon // Du 15 novembre au 24 décembre 2022

LANGON
culture

CENTRE CULTUREL DES CARMES SALLE GEORGE SAND
8 place des Carmes, 33210 Langon
05 56 63 14 45 – www.lescarmes.fr