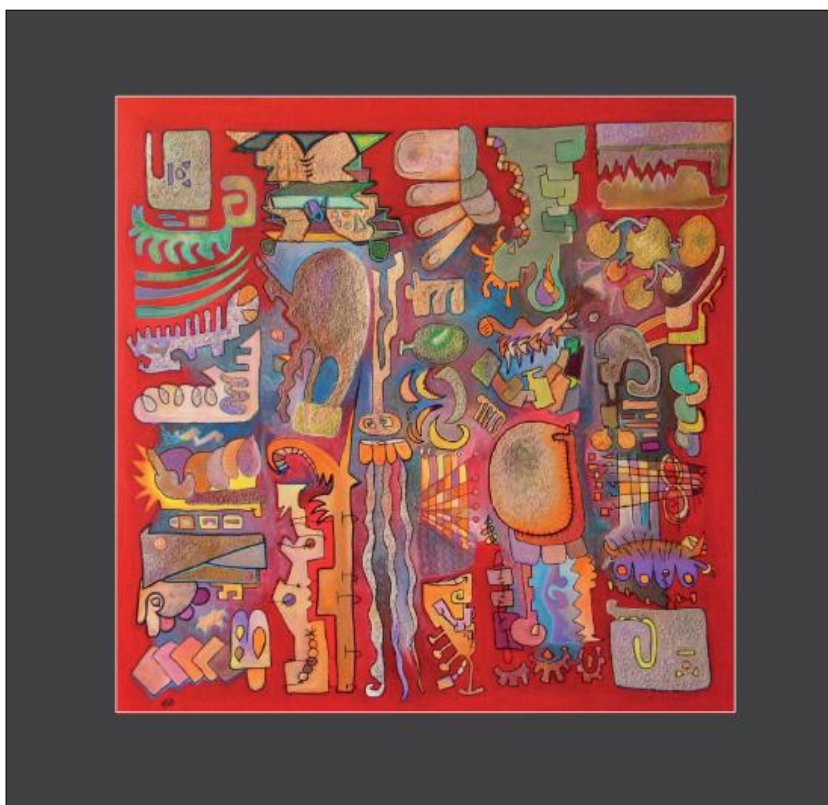


# I van Torres

semer le passer, récolter le présent

*sembrar el pasado, cosechar el presente*



Exposition du jeudi 7 mai au samedi 13 juin 2009

Vernissage le jeudi 7 mai à 19 h 00

L'exposition est ouverte du mardi au samedi de 15 h 00 à 19 h 00

Exceptionnellement l'exposition est fermée les 8 mai, 21 mai, 5 juin et 6 juin

Sur rendez-vous pour les groupes et les scolaires

Centre culturel des Carmes - salle George Sand

8 place des Carmes, 33210 Langon

05 56 63 14 45 – [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr)

Les Carmes



# Ivan Torres

semer le passer, récolter le présent

*sembrar el pasado, cosechar el presente*



Arrivé en France en 2004, Ivan Torres, originaire du Mexique, choisit la voie de la peinture pour entrer en communication avec la France. Au travers de ce langage visuel, chaque tableau est pour lui une mosaïque faite de rencontres, de lumières et d'émotions qui ne fait sens que par le regard que vous portez sur lui. Plongé dans l'univers de l'artiste, on ressent une joie communicative, immergé dans la chaleur et la gaïté de sa culture mexicaine.

[www.myspace.com/ivanovichtorres](http://www.myspace.com/ivanovichtorres)

# Ivan Torres

Née en 1977 à Guadalajara (Jalisco),  
Mexique.

Ivan Torres vit et travaille à Bordeaux.



Quetzacoatl

Il fait des études de journaliste et exerce encore aujourd'hui cette profession.

Peintre autodidacte, il débute la peinture lors de son arrivée en France..



Caja de lucha

arrivé en France en juin 2004, Il commence son immersion personnelle en recherchant l'équilibre. Il trouve ce langage visuel et collectif entre ses origines et l'expérience continue en France : la peinture.



Tükari

Il réalise en 2007 ses trois premières expositions, dans la région bordelaise et le Loir-et-Cher.



Tejido de Cempasúchil

# Ivan Torres

semer le passer, récolter le présent

*sembrar el pasado, cosechar el presente*



Sol

« Une personne se caractérise - t'elle par ce qu'elle a fait, ce qu'elle est à un moment donné ou bien par ce qu'elle exprime ?

Je pourrais vous dire que je suis journaliste, poète, mais cela est-il pertinent pour vous parler de ma peinture? Peut-être... Car dans tous les cas, il y a bien cette notion de transmission et de partage.

Je pourrais aussi vous dire que je suis de nationalité mexicaine mais cela vous expliquerait-il mes influences? Peut-être.... Car vous cerneriez quelques sources d'inspiration.

Je pourrais aussi vous dire que je m'exprime grâce à la peinture depuis mon arrivée en France mais cela expliquerait-il mes tableaux? Peut-être.... Car vous comprendriez que loin de sa langue et de sa culture, on doit inventer son propre langage.

Mais en vous donnant ces indications, je vous cacherais l'essentiel: chaque tableau est une mosaïque faite de rencontres, de lumières, de moments et d'émotions mais qui ne fait sens que par le regard que vous portez sur lui. Et si les titres en sont parfois elliptiques, c'est justement pour que mes toiles puissent exister à travers votre perception et votre imagination. »

Ivan Torres

# Expositions passées

2008

Août

Floirac, Gironde, Festival Planète Floirac  
Exposition collective.

Juin/juillet

Martel, Lot, salle de la Raymondie.  
Exposition "Artistes et artisans du Mexique", dans le cadre du 4ème Festival  
Mexicain de Martel.

Avril

Bordeaux Espace culturel Hol'Art. Exposition individuelle.

2007

Octobre

Macau, Médoc, Château Beau Rivage.  
Journées portes ouvertes au château. Exposition individuelle.

Eté

Bordeaux

Exposition publique, Cours du Chapeau Rouge.

Juin

Trôo, Loir-et-Cher, Galerie de la Terrasse.  
Rencontre sur l'Amérique Latine. Exposition collective.